

Por **Concepción Barbero de Dompablo**



## Escenificando la empresa

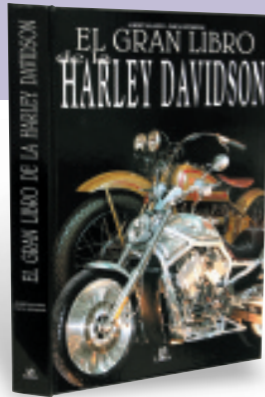
Título: **Arriba el telón**  
 Autor: **Ignacio Soret**  
 ESIC, 11,50 €

A través de la puesta en escena de una obra de teatro, Ignacio Soret, experto en comunicación y creador del Aula de teatro ESIC, nos conduce a una reflexión personal y sobre el trabajo en equipo. Analiza elementos de crecimiento y desarrollo, y desvela las claves de la dirección y el liderazgo, trabajando la pérdida del miedo escénico. “La historia –indica el autor– se desarrolla a partir del teatro, pero el escenario podría haber sido otro: la empresa, escenario al que nos subimos cada día”.

## Da esplendor

Título: **Embellecimiento de superficies**  
 Autor: **CESVIMAP**  
 CESVIMAP, 21,95 €

Un nuevo libro de texto de CESVIMAP, que engloba un amplio y detallado temario correspondiente a la asignatura “Embellecimiento de superficies”, dentro de la titulación de técnico de Carrocería del Grado Medio de Mantenimiento de Vehículos Autopropulsados. Esta obra desarrolla el proceso que se ha de seguir cuando se afronta el pintado de piezas de un vehículo o su carrocería completa, y profundiza en las pinturas y los productos de pintado, las herramientas y los equipos de aplicación, así como en las instalaciones precisas para realizar el proceso de embellecimiento. Las diferentes técnicas para el ajuste del color y para la identificación y corrección de defectos y daños en la capa de pintura son también explicadas e ilustradas, al igual que el resto de las materias, de manera exhaustiva y accesible para el alumnado.



## La reina de las dos ruedas

Título: **El gran libro de la Harley Davidson**  
 Autores: **Albert Saladini y Pascal Szymezak**  
 Libsa, 39,95 €

Un viaje al pasado y a las raíces de la leyenda del motociclismo, y una investigación de la moto como fenómeno cultural. Este volumen cuenta la historia de la compañía Milwaukee y la evolución de la Harley Davidson. Hace un repaso, con gran riqueza de imágenes, de esta motocicleta convertida en un objeto de culto, que ha trascendido cien años de la historia de los Estados Unidos. Narra, asimismo, el proceso de fabricación y las soluciones tecnológicas adoptadas, junto con el trabajo de los personalizadores que convirtieron una sencilla mecánica en una escultura móvil.



## Un libro memorable

Título: **Imágenes de Carlos Sainz**  
 Autor: **Esteban Delgado**  
 RACC, 42 €

El periodista y fotógrafo Esteban Delgado recoge, en 325 fotografías, algunos de los momentos más destacados de la trayectoria deportiva del piloto, desde 1982 a 2004; más de 20 años de profesión del doble campeón del mundo de rallies español. La primera instantánea de Sainz al volante del SEAT Panda grupo 2 abre esta obra; con ese vehículo fue premiado al adjudicarse la Copa Panda el año anterior y supuso el punto de partida para su posterior ascenso en el Campeonato de España y su proyección internacional. Además de la impresión de calidad de la obra, existe una edición limitada y numerada para coleccionistas, firmada por el autor.



## Desafío a la velocidad

Título: **Elogio de la lentitud**  
 Autor: **Carl Honoré**  
 RBA, 18 €

El precio que pagamos por someternos al tiempo, a las urgencias, es muy alto. Desde que la revolución industrial hizo avanzar al mundo, el culto a la velocidad nos ha empujado hasta el punto de ruptura. Esta obra rastrea la historia de nuestra relación cada vez más dependiente con el tiempo, y aborda las consecuencias y la dificultad de vivir en esta cultura acelerada que hemos creado. Curiosamente, cuando el autor de este libro realizaba las investigaciones para escribirlo, le pusieron una multa por exceso de velocidad.

