



# Cuzco, el ombligo del mundo

Texto: M<sup>a</sup> Ángeles Moreno Pedraz  
Fotografías: Ángel Ballarín Garnica

**Manco Pacac** y su hermana y esposa Mama Ocllo Huaco salieron de la isla del Sol, en el lago Titicaca, con una varilla de oro. Caminaron hacia el norte y allí donde paraban, probaban a clavar la barra en el suelo. Pero no se hundió hasta que llegaron a un valle rodeado de montañas; la clavaron y desapareció. Habían llegado al lugar donde Inti, el sol, su padre, les indicó que debían establecer su corte. Así explica el inca Garcilaso cómo se fundó Cuzco, *Qosq'ó*, "el ombligo del mundo", en sus *Comentarios Reales de los Incas*.

El Perú que hoy conocemos es básicamente el fruto del mestizaje entre las culturas de dos imperios: el inca y el español. Fue una conquista militar, religiosa y social en toda regla, pero el grado de simbiosis entre

ambas realidades también fue elevado. El caso del inca Garcilaso de la Vega, hijo de un conquistador español y de una princesa inca, es una muestra de ello.

## Cuzco

La ciudad con forma de jaguar dormido, el animal de la magia, fue el centro político del *Tahuantinsuyo*, el imperio de los cuatro *suyos*, los territorios ordenados a imagen de la Cruz del Sur: la selva por el este, el océano al oeste, los bosques de manglares, al sur y volcanes helados al norte. Entre los siglos XIII y principios del XVI la extensión del imperio abarcaba parte de los actuales Ecuador, Perú, Bolivia, Chile y Argentina.

Cuzco, la capital imperial, se encuentra a 3.326 metros de altitud, por lo que la mayoría de los turistas sufren el mal de altura o soroche, que se puede aliviar caminando despacio o evitando esfuerzos bruscos, y tomando el mate de coca, un remedio natural.

El centro de la ciudad es la plaza de Armas, un cuadrilátero que también fue el corazón de la urbe inca, el lugar donde se celebraban las ceremonias religiosas y la mayoría de los actos militares.

En ella encontramos la catedral, del siglo XVI, actualmente convertida en el icono de la ciudad. Este soberbio templo, construido en más de 4.000 m<sup>2</sup>, guarda en su interior 11 capillas, 1 sacristía, 1 sala capitular, 7 retablos, 1 coro bajo, íntegramente tallado en madera de cedro cuzqueño, más de de 300 pinturas, así como diversas tallas y esculturas. Sobresale en este conjunto el





altar mayor, totalmente recubierto de láminas de plata, y la carroza de plata, con templete, que aún se usa para sacar en procesión al Santísimo de la magnífica custodia catedralicia, durante la fiesta religiosa del Corpus Christi. Enmarcan la plaza suntuosos palacios e iglesias, como la del Triunfo, de Jesús María o la de la Compañía. Los antiguos palacios de los gobernadores andinos son hoy los cimientos de las iglesias cristianas. Así, sobre el palacio del inca Viracocha se construyó la catedral; en la base de la iglesia de la Compañía está el palacio de Huayna Capac, y los restos del templo del Sol pueden verse en la iglesia de Santo Domingo. Desde la plaza de Armas, las calles nacen en cuadrícula y en algunas, como en el Pasaje de Loreto, se pueden apreciar perfectamente los vestigios de la ciudad inca en los dibujos de unas serpientes sobre los muros, símbolos de la sabiduría en la cultura andina.

### Machu Picchu

Nos adentraremos en el Valle Sagrado para llegar a Ollantaytambo, la última ciudad antes de comenzar la ascensión a Machu Picchu a través del Camino del Inca, la antigua senda que unía Cuzco con la ciudad sagrada, o mediante el tren hasta la ciudad de Aguas Calientes. Este tren no permite el contacto con la población local, ya que es exclusivo para los turistas, pero ofrece un privilegiado panorama del entorno. Comienza entre montañas escarpadas, atraviesa el río, sube y baja en zigzag y al final el paisaje es selvático. Si se elige seguir por el Camino del Inca, la senda nos llevará serpenteando entre montañas y yacimientos arqueológicos hasta llegar a la Puerta del Sol, *Intipunku* desde donde se tiene una magnífica vista de Machu Picchu. La ciudadela de Machu Picchu es el más

importante de los atractivos turísticos de Perú y el lugar más visitado de toda América del Sur. Descubierta en 1911 por el explorador norteamericano Hiram Bingham, es considerada una de las más extraordinarias muestras arqueológicas del mundo y, por supuesto, Patrimonio de la Humanidad.

Machu Picchu (montaña vieja, en quechua) está enclavado en la cima de una montaña que domina el profundo cañón del río Urubamba, en plena selva tropical. Constituía, a la vez, centro de culto y observación astronómica y hacienda privada de la familia del Inca Pachacutec.

Consta de dos grandes áreas: una agrícola, formada principalmente por andenes y recintos de almacenaje de alimentos; y otra urbana, en la que destaca la zona sagrada, con templos, plazas y mausoleos reales. Las escalinatas y canales de piedra labrada son una constante a lo largo de este singular sitio arqueológico. Frente a la ciudadela se levanta el Huayna Picchu (en quechua, 'montaña joven'), al que se accede por un empinado camino de piedra.

Machu Picchu es una parte fundamental de Perú, pero Perú no es sólo la ciudadela inca. Su patrimonio histórico y natural es inmenso y diverso, pero aún más lo son sus habitantes, personas de una amabilidad extrema, trabajadoras y nobles, que no regatearán ni un esfuerzo en hacer de nuestra visita algo inolvidable ✘



1. Tareas domésticas
2. Plaza de Armas
3. Tren a Machu Picchu

#### DATOS PRÁCTICOS

Idioma: Castellano y quechua.

Clima: Continental, pero debido a la altura, hay que protegerse del sol y abrigarse por las noches, ya que la oscilación térmica es muy acusada.

Moneda: Nuevo sol.

Documentación: Ciudadanos españoles, únicamente el pasaporte en regla.

Compras: Cerámica, chaquetas de lana de oveja y alpaca, ponchos, tapices, instrumentos musicales, joyas y adornos en oro y plata.

Gastronomía: Entre los platos más comunes están las patatas rellenas; el sancochado, que es un cocido de carne, verduras y yuca; el ají de gallina; la *palta reyna*, aguacate relleno de ensalada con pollo; el *cuy*, conejo asado y, el famosísimo *cebiche*, de pescado marinado al limón, el plato tradicional de Perú. En las bebidas, el *pisco sour*, a base de pisco (aguardiente) y limón, y la *chicha*, una bebida muy popular que se obtiene del maíz (choclo).